

Projektwoche Musikschule Musiclife

Montag, 15. Juni – Freitag, 19. Juni 2026

In diesem Jahr bieten wir vom 15. Juni bis 19. Juni eine Projektwoche an. Während dieser Woche findet kein regulärer Musikschulunterricht statt, stattdessen können alle Schülerinnen und Schüler (Kinder und Erwachsene) der Musikschule Musiclife einen Workshop auswählen. Es ist gewünscht, dass jeder Schüler/jede Schülerin ein Angebot nutzt. **Die Anmeldung ist ausschliesslich über unsere Webseite www.musiclife.ch möglich.**

Bitte beachten: Die Anmeldungen erfolgen nach Eingang, sobald ein Kurs voll ist, erscheint er nicht mehr und es ist keine Anmeldung zu diesem Kurs mehr möglich.

Anmeldeschluss ist der 1. April 2026.

Kursangebot (die Details entnehmen Sie bitte den Folgeseiten)

Kurs Nr.

1. Wie nehme ich ein Instrument auf
2. DJ-Kurs
3. Arbeiten mit einer Loopstation
4. Einführung in die Audiotechnik
5. Mini-Rockband-Labor
6. Studio Rundgang
7. Bodypercussion
8. Djembe Workshop
9. Cajon bauen
10. Schauspiel Basis-Kurs für Kinder
11. Schauspiel Basis-Kurs für Erwachsene
12. Musical Choreographie
13. Einführung ins Salsa tanzen
14. Zauberflöte für Kinder
15. Singen mit Mikrofon – Stimme entdecken und richtig verwenden
16. Einfach drauflos spielen / Improvisation am Klavier
17. Peter Schlemihls wundersame Geschichte – Musik und Scherenschnitt
18. Nichts als Luft! – Atmung beim Blasinstrument
19. Melodien erfinden und gemeinsam musizieren
20. Zämä Musiziärä
21. Besuch bei einer Geigenbauerin
22. Reparatur Blechblasinstrumente

Kurs 1: Wie nehme ich ein Instrument auf

Leitung: Alberto Näf, Jeremy Fäh

In diesem Kurs lernen wir verschiedene Möglichkeiten kennen, wie wir unser Instrument aufnehmen können. Ausserdem schauen wir gemeinsam, worauf wir achten müssen, damit eine gute Aufnahme entsteht.

Termine:

- Montag, 15. Juni 2026, 15:30 Uhr – 18:15 Uhr

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 7 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 2: DJ-Kurs

Leitung: Nima Taghadossi

In diesem DJ-Workshop lernen wir die Grundlagen des DJ-Handwerks kennen. Wir entdecken das DJ-Mischpult, probieren verschiedene Funktionen aus und erfahren, worum es beim DJing geht: Musik hören, verstehen, mischen und kreativ gestalten.

Termine:

- Montag, 15. Juni 2026, 15:30 – 17:30 Uhr (DJ-Kurs 1), MZG Lenggenwil
- Mittwoch, 17. Juni 2026, 14:00 – 16:00 Uhr (DJ-Kurs 2), Schule Zuzwil
- Mittwoch, 17. Juni 2026, 16:30 – 18:30 Uhr (DJ-Kurs 3), Schule Zuzwil
- Donnerstag, 18. Juni 2026, 15:30 – 17:30 Uhr (DJ-Kurs 4), Schule Zuzwil

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 15 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 3: Arbeiten mit einer Loopstation

Leitung: Martin Asmacher

Wir erhalten erste Einblicke in die Loop-Technik. Dabei lernen wir, wie man kurze musikalische Abschnitte aufnimmt und wiederholt abspielt, sodass sie sich nach und nach übereinanderlegen. Auf diese Weise kann mit einem einzigen Gerät Schritt für Schritt ein vollständiges Musikstück entstehen.

Termin:

- Mittwoch, 17. Juni 2026, 13:00 – 14:00 Uhr

Ort: Schule Niederhelfenschwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 5 Teilnehmer

Mitbringen: eigenes Instrument

Kurs 4: Einführung in die Audiotechnik

Leitung: Alberto Näf

Grundlagen der Audiotechnik: Mikrofone, Kabel, Boxen, das Anschliessen von Instrumenten sowie einfache Mikrofonierung und Abmischung an kleinen Anlagen.

Termine:

- Mittwoch, 17. Juni 2026, 14:00 – 16:00 Uhr (Audiotechnik-Kurs 1), Schule Sproochbrugg
- Donnerstag, 18. Juni 2026, 15:30 – 17:30 Uhr (Audiotechnik-Kurs 2), Schule Zuzwil

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 5 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 5: Mini-Rockband-Labor

Leitung: Duri Camenisch, Iman Taghadossi

In einer Gruppe von maximal 6 Schülerinnen und Schülern bilden wir eine klassische Rockband mit E-Gitarre, Keyboard, Bass und Schlagzeug. Die Teilnehmenden wechseln regelmässig die Instrumente und erleben so verschiedene Bandrollen.

Ziel ist nicht Perfektion, sondern gemeinsames Musizieren: Groove halten, zuhören, einsetzen, stoppen und dynamisch spielen. Wir arbeiten mit einfachen musikalischen Bausteinen und passen den Schwierigkeitsgrad über ein Level-System an.

Zum Abschluss gibt es eine kleine Präsentation (Mini-Konzert oder Listening-Session). Optional nehmen wir ein einfaches Live-Recording auf, welches die Kinder mit nach Hause nehmen können.

Termine:

- Donnerstag, 18. Juni 2026, 15:30 – 17:30 Uhr (Rockband Labor 1), Schule Niederhelfenschwil
- Freitag, 19. Juni 2026, 15:30 – 17:30 Uhr (Rockband Labor 2), Schule Zuzwil

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 6 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 6: Studio Rundgang

Leitung: Peter Gasser

In diesem Workshop lernen wir, wie ein Audio-Recording-Studio funktioniert. Wir erhalten einen Einblick in Signalwege, einfache Klangbearbeitung und die Arbeit mit einer Aufnahmesoftware (DAW). In einem Rundgang durch ein „Always-on“-Studio zeigen wir, wie Musik aufgenommen, bearbeitet und gespeichert wird.

Termin:

- Montag, 15. Juni 2026, 17:00 – 18:30 Uhr

Ort: Niederhelfenschwil Neudorf, genaue Adresse wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 4 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 7: Bodypercussion

Leitung: Christoph Indrist

In diesem Workshop entdecken wir, wie viel Musik in uns steckt! Mit Klatschen, Stampfen, Schnipsen und einfachen Bewegungen erzeugen wir gemeinsam rhythmische Patterns und kleine Grooves – ganz ohne Instrumente.

Spielerisch trainieren wir Rhythmusgefühl, Koordination und Konzentration und erleben, wie aus Einzelbewegungen ein gemeinsamer musikalischer Flow entsteht.

Termine:

- Montag, 15. Juni 2026, 15:20 – 17:00 Uhr (Bodypercussion 1), Schule Zuzwil
- Donnerstag, 18. Juni 2026, 15:30 – 17:10 Uhr (Bodypercussion 2), Schule Niederhelfenschwil

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 15 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 8: Djembe Workshop

Leitung: Philipp Roman

Die Djembe ist eine Handtrommel, die ihren Ursprung in Afrika hat. Wir werden mit kurzen Spielen das Handwerk des Tummelns an der Djembe erlernen und mit verschiedenen Rhythmen den Ursprung der afrikanischen Musik erforschen. Gleichzeitig wird eine kleine Improvisation mit den gelernten Rhythmen einstudiert und am Schluss für die Eltern aufgeführt.

Termin:

- Mittwoch, 17. Juni 2026, 13:30 – 15:30 Uhr (Djembe Kurs 1)
- Mittwoch, 17. Juni 2026, 16:00 – 18:00 Uhr (Djembe Kurs 2)

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 16 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 9: Cajon bauen

Leitung: Margrit Sigrist

Wir bauen an einem Nachmittag ein Cajon aus stabilem Material. Da der Bau rund drei Stunden dauert, bleibt keine Zeit mehr, um das Instrument zu bemalen. Dies dürfen die SchülerInnen jedoch gerne zu Hause nachholen.

Bitte beachtet, dass das Cajon etwa 40 cm hoch ist und der Bausatz ca. CHF 35.– kostet. Dafür seid ihr am Ende stolze BesitzerInnen eines selbstgebauten, voll funktionstüchtigen Cajons!

Termin:

- Donnerstag, 18. Juni 2026, 15:30 – 19:00 Uhr

Ort: Schule Zuckenriet, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 20 Teilnehmer

Materialkosten: ca. CHF 35.–

Kurs 10: Schauspiel Basis Kurs für Kinder

Leitung: Monica Quinter

Die Kinder lernen Haltung und Verhalten auf der Bühne, das Sprechen von Sätzen mit verschiedenen Gefühlen sowie kleine Pantomimenspiele. Auch die Mimik wird gezielt betrachtet.

Termine:

- Montag, 15. Juni 2026, 16:00 – 17:00 Uhr, (Schauspiel Basis Kinder 1), Schule Zuckenriet
- Donnerstag, 18. Juni 2026, 16:00 – 17:00 Uhr, (Schauspiel Basis Kinder 2) Schule Zuzwil

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 8 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 11: Schauspiel Basis Kurs für Erwachsene

Leitung: Monica Quinter

Wir lernen etwas über das Verhalten und auch die Haltung auf der Bühne. Wir lernen Sätze mit anderen Gefühlen zu sagen und machen ein kleines Pantomimenspiel. Auch die Mimik werden wir genauer anschauen.

Termin:

- Donnerstag, 12:00 – 13:15 Uhr

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 8 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 12: Musical Choreografie

Leitung: Monica Quinter

Wir lernen in 60 Minuten eine ganze Choreografie für einen Song aus dem Musical Mamma Mia

Termin:

- Mittwoch, 17. Juni 2026, Nachmittag (14:00 – 15:00 Uhr)

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 20 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 13: Einführung ins Salsa tanzen

Leitung: Andreas Signer

In diesem Kurs lernen wir die Grundlagen und Grundschrirte zum Salsa tanzen. Neben der Bewegung werden wir auch etwas in die Musik Reinhören.

Termine:

- Dienstag, 16. Juni 2026, 13:30 – 15:00 Uhr (Einführung Salsa tanzen 1), Schule Zuzwil
- Donnerstag, 18. Juni 2026, 17:30 – 19:00 Uhr (Einführung Salsa tanzen 2), Schule Züberwangen

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 16 Teilnehmer

Mitbringen: Hallenschuhe

Kurs 14: Zauberflöte für Kinder

Leitung: Stefany Bourquin

Im Projekt „Die Zauberflöte für Kinder“ tauchen wir spielerisch in Mozarts berühmte Oper ein. Gemeinsam entdecken wir Musik, Gesang und Theater: Wir lernen ausgewählte Lieder und Arien kennen, schlüpfen in die Rollen der verschiedenen Figuren und setzen die Geschichte szenisch um. Dabei erleben wir Musik, Gesang und Theater hautnah.

Das Projekt fördert musikalische und schauspielerische Fähigkeiten, Ausdruckskraft, Fantasie und Teamarbeit. Am Ende steht eine kleine Aufführung, in der wir die bekannten Figuren und die Geschichte der Oper lebendig präsentieren.

Termin:

- Donnerstag, 18. Juni 2026, 16:30 – ca. 19.00 Uhr

Ort: MZG Lenggenwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 9 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 15: Singen mit Mikrofon – Stimme entdecken und richtig verwenden

Leitung: Candy Grace Ho

In diesem Workshop lernen junge Sängerinnen und Sänger spielerisch, wie man ein Mikrofon richtig benutzt. Wir üben, wie man ins Mikrofon singt, spricht und sich dazu bewegt. Die Kinder hören den Unterschied zwischen laut und leise Singen und lernen, warum der Abstand zum Mikrofon wichtig ist. Mit einfachen Liedern, Spielen und kurzen Übungen stärken wir die Stimme und das Selbstvertrauen. Am Schluss dürfen die Kinder ihr Können vor der Gruppe zeigen – ganz ohne Druck, aber mit viel Freude.

Termine:

- Freitag, 19. Juni 2026, 15:30 – 17:00 Uhr

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 8 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 16: Einfach drauf los spielen / Improvisation am Klavier

Leitung: Valentin Melvin

Zum Klavierspielen braucht es überhaupt nicht viel. Anhand von Spielen, spannenden Aufgaben und unseren eigenen Ideen entdecken wir, wie einfach Klavierspielen sein kann und wie wir auf untypischem Weg tolle Musik machen können. Dazu braucht es keine Noten und kein grosses Wissen, all das klappt sogar, ohne jemals Klavier gespielt zu haben.

Im Fokus steht Ausprobieren, kreativ sein, gemeinsam Musik machen und vor allem kann dabei nichts schief gehen – Hauptsache wir haben gemeinsam Freude.

Termine:

- Dienstag, 16. Juni 2026, 15:30 – 18:15 Uhr

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 8 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 17: Peter Schlemihls wundersame Geschichte – Musik und Scherenschnitt

Leitung: Gabi Wiens

Wir setzen die Geschichte „Peter Schlemihls wundersame Geschichte“ von Adelbert von Chamisso kreativ um. Wir komponieren selbst Musik zu ausgewählten Szenen und halten die Handlung mit Scherenschnitt-Figuren fest. So entsteht gemeinsam eine vertonte Geschichte, die auf Video aufgenommen wird.

Termin:

- Mittwoch, 17. Juni 2026, 13:00 – 19:00 Uhr

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 6 Teilnehmer

Mitbringen: kleiner Zvieri und Trinkflasche

Kurs 18: Nichts als Luft! – Atmung beim Blasinstrument

Leitung: Katharina Stibal

Spielerisch erfahren wir den Unterschied zwischen „Ruheatmung“ und „Arbeitsatmung“ und tauchen dabei immer tiefer in die Frage ein: „Wie kann ich meinen Körper optimal für den Arbeitsattem am Instrument nutzen?“ Durch Bewegung und Körperarbeit mit und ohne Instrument kommen wir der Lösung immer näher.

Termine:

- Donnerstag, 18. Juni 2026, 17:00 – 18:45 Uhr (Nichts als Luft Kurs 1), Schule Zuzwil
- Freitag, 19. Juni 2026, 15:30 – 17:15 Uhr (Nichts als Luft Kurs 2), Schule Zuckenriet

Ort: s. oben, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 8 Teilnehmer

Mitbringen: Instrument, bequeme Kleidung

Kurs 19: Melodien erfinden und gemeinsam musizieren

Leitung: Christine Krähemann

Das Stegreifspiel ist in der Schweizer-Volksmusik eine typische Art gemeinsam zu musizieren. Wir werden miteinander "tätscheln" (Handrhythmus), eigene Melodien erfinden, und dazu eine Begleitung und eine Bassstimme spielen. Dazu brauchen wir viel Fantasie, Spontanität und Spielfreude.

Termin:

- Donnerstag, 18. Juni 2026, 17:30 – 18:30 Uhr

Ort: MZG Lenggenwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 8 Teilnehmer

Mitbringen: eigenes Instrument mitbringen

Kurs 20: Zämä Musiziärä

Leitung: Beatrice Hauser

Wir musizieren gemeinsam auf diversen Instrumenten wie Djembe, Cajon, Xylophon und diversen anderen Instrumenten. Du darfst sehr gerne dein eigenes Instrument und dein Lieblingsstück mitbringen und wir erfinden eine Begleitung dazu. Auch wenn du noch kein Instrument spielst, oder dein Instrument nicht mitbringen möchtest, bist du herzlich willkommen!

Termin:

- Donnerstag, 18. Juni 2026, 16:00 – 17:15 Uhr

Ort: Schule Zuzwil, Raum wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 12 Teilnehmer

Mitbringen: auf Wunsch eigenes Instrument mitbringen; es sind auch Instrumente vor Ort

Kurs 21: Besuch bei einer Geigenbauerin

Leitung: Antonia Ruesch

Wir reisen mit dem ÖV nach Wil und erhalten einen Einblick in den Bau einer Geige und anderer Streichinstrumente.

Termin:

- Mittwoch, 17. Juni 2026, 14:00 – 17:15 Uhr

Ort: Geigenbau Haminger Wil (gemeinsame Fahrt mit ÖV, auf eigene Kosten), Treffpunkt wird noch bekanntgegeben

Max. Teilnehmende: 10 Teilnehmer

Mitbringen: -

Kurs 22: Reparatur Blechblasinstrumente

Leitung: Patrik Arnold

Du lernst kennen: Rohre biegen, löten, Rohre konifizieren und Instrumente ausbeulen. Du darfst selbst versuchen eine Beule an einem Instrument auszuhämmern.

Termine:

- Mittwoch, 15. Juni 2026, 14:50 – 17:30 Uhr

Ort: Klangschmiede Pasternak Lichtensteig (Transfer ab Zuzwil mit Auto, Treffpunkt wird noch bekanntgegeben)

Max. Teilnehmende: 9 Teilnehmer

Mitbringen: -